

Edital Cultura em Movimento

1. O que é

O Edital **Cultura em Movimento** é uma iniciativa para inclusão produtiva de jovens dos municípios do Rio de Janeiro, São Paulo e Salvador, por meio da **residência artística de pesquisa e criação, voltada a coletivos ou grupos de performances que tenham como foco a investigação da relação entre corpo e espaço em apresentações públicas**.

Durante a residência você e seu coletivo vão poder aprimorar uma proposta de performances do corpo nos campos da dança, do teatro, da combinação entre corpo e palavra como o slam, sarau, poesia em Libras, entre outras linguagens artísticas corporais na relação com o espaço.

Quando falamos em **linguagens artísticas corporais**, estamos nos referindo a tudo aquilo que comunica através do corpo. São maneiras de mostrar ideias, sentimentos e histórias sem depender, exclusivamente, da palavra escrita.

O objetivo do edital é apoiar à formação, à pesquisa e à circulação dessas produções em lugares de grande circulação de pessoas, atuando, também, na formação de público para as linguagens corporais.

As apresentações resultantes da formação terão duração de até 15 minutos. O espaço investigado na residência está direcionado aos locais de mobilidade urbana, são eles:

- **Estação Vila Sônia - ViaQuatro (São Paulo),**
- **Estação Rodoviária - MetrôBahia (Salvador)**
- **Terminal Gentileza - VLT RIO (Rio de Janeiro).**

Serão selecionados 12 coletivos ou grupos, 4 de cada município, que durante a residência receberão formação e mentoria artística para o intercâmbio com profissionais da arte da cena. A residência será realizada num formato híbrido (*online* e presencial), com uma bolsa incentivo no valor total de R\$ 8.000,00 (oito mil reais), para cada coletivo ou grupo selecionado.

A ação é resultado da parceria entre a **Fundação Roberto Marinho**, por meio da **co.liga**, e a **Motiva** através do **Instituto Motiva** e as organizações da rede co.ligada local de cada um dos três municípios contemplados neste edital.

2. Quem realiza

Fundação Roberto Marinho – atua há mais de 40 anos desenvolvendo soluções e metodologias para que ninguém fique para trás. Em seus projetos, promove uma educação que encanta, inclui e contribui para a autonomia das pessoas, sempre em diálogo com a sociedade.

Co.liga – Escola digital gratuita de cultura, tecnologia e economia criativa, com cursos de curta duração, mentorias, oportunidades de trabalho e programação cultural.

A Motiva através do Instituto Motiva – Maior empresa de infraestrutura de mobilidade do Brasil, atua nas plataformas de Rodovias, Trilhos e Aeroportos. São 39 ativos, em 13 estados brasileiros e mais de 16 mil colaboradores. Responsável pela gestão e manutenção de 4.475 quilômetros de rodovias e transporta anualmente 750 milhões de passageiros em sua plataforma de trilhos. Primeira empresa do Brasil a integrar o Novo Mercado, a Companhia está listada há 14 anos no hall de sustentabilidade da B3.

Organizações parceiras locais da Rede Coligada: 03 parceiros da rede coligada um de cada município contemplado na ação que são a cidade do Rio de Janeiro, a cidade de São Paulo e Salvador.

3. Para quem é

Podem participar **coletivos e/ou grupos, cujos integrantes tenham idade a partir de 18 anos, residentes nos municípios de São Paulo - SP, Salvador - BA e Rio de Janeiro - RJ**, que busquem qualificação em performances artísticas culturais e tenham interesse em desenvolver uma performance em espaços de mobilidade urbana.

- Os grupos e/ou coletivos devem ter no mínimo 3 (três) integrantes;
- Cada membro do coletivo deverá realizar a inscrição no edital, como pessoa física, identificando o nome do grupo ou coletivo que integra.
- O pagamento da bolsa-residência será realizado como pessoa física, com o montante distribuído igualmente pelo número de integrantes do coletivo ou grupo selecionado.
- A proposição da investigação da residência, bem como a apresentação resultante desta, compreendida como “performances”, podem ser inéditas ou não. Os grupos/coletivo que tenham trabalhos em desenvolvimento poderão utilizar a residência como uma oportunidade para aprimorar seus trabalhos.

4. Como funciona

No Edital **Cultura em Movimento**, você e seu coletivo vão poder aprimorar uma proposta de performances do corpo nos campos da dança, do teatro, da combinação entre corpo e palavra

como o slam, sarau, poesia em Libras, entre outras linguagens artísticas corporais na relação com o espaço.

A formação durante a residência está organizada em:

A. Encontro online (síncrono)

- **26 de novembro de 2025**

Encontro de abertura com a equipe da co.liga e rede co.ligada parceira.

Carga horária: 2 horas

- **03, 10 e 17 de dezembro de 2025**

Masterclass com profissionais da arte da cena.

Duração 2 horas cada, totalizando uma carga horária de 6 horas.

B. Curso online (assíncrono)

Realização de dois cursos *online* assíncrono na co.liga, voltados para comunicação digital, com foco em redes sociais. Essa é uma oportunidade para que os grupos ou coletivos aprimorem técnicas e ferramentas de comunicação com os públicos nas mídias digitais.

- Comunicação digital para projetos culturais (5 horas)
- Viraliza! Táticas para fazer seu conteúdo bombar nas redes (5 horas).
- Período para realização dos cursos na plataforma da co.liga: 27 de novembro de 2025 a 27 de janeiro de 2026.

C. Mentoria artística e ensaio presencial

Mentoria com um(a) especialista em artes da cena, para intercâmbio e apoio no processo de pesquisa e criação. Este é um momento de tirar dúvidas e aproveitar dicas de direção artística para criação das performances.

- Serão 4 encontros de mentoria, **um encontro por semana**, previstos para ocorrer no período **entre 19 de janeiro a 20 de fevereiro de 2026**. As mentorias serão realizadas em grupos por município.
- Durante esse período, os coletivos e grupos deverão organizar seus próprios ensaios e contarão com o acompanhamento e os espaços da rede co.ligada local.

Durante o período de mentoria e ensaio presencial, os grupos ou coletivos receberão a primeira parcela da bolsa-residência para viabilizar sua participação presencial. Cada coletivo ou grupo receberá o valor total de R\$ 4.000,00 (quatro mil reais), este montante será dividido pelo quantitativo de integrantes.

D. Apresentação pública - Resultado da residência

As apresentações públicas do resultado da residência ocorrerão no mês de março, considerando entre 2 e 4 apresentações por coletivo e/ou grupo, durante o mês, com datas à confirmar. Cada performance terá até 15 minutos de duração.

- Local: **Estação Vila Sônia - ViaQuatro (São Paulo), Estação Rodoviária - MetrôBahia (Salvador) e Terminal Gentileza - VLT RIO (Rio de Janeiro).**

Durante o período de apresentação pública da residência, os grupos ou coletivos receberão a segunda parcela da bolsa-residência. Cada coletivo ou grupo receberá o valor total de R\$ 4.000,00 (quatro mil reais), este montante será dividido pelo quantitativo de integrantes.

E. Encontro de avaliação e sistematização das experiências (online síncrono)

Encontro de avaliação, encerramento e sistematização da experiência *online* síncrono, com carga horária de 2 horas.

Todos os integrantes do grupo ou coletivo deverão participar do processo formativo.

Em caso de realização prévia dos cursos da co.liga indicados neste edital, basta que após a aprovação no processo seletivo a pessoa apresente o certificado para liberação dos créditos/carga horária referente ao curso realizado.

4.1. Bolsa de incentivo à residência

A Bolsa tem como objetivo viabilizar à pesquisa, a criação, o ensaio e as apresentações dos resultados da residência de forma aberta ao público.

As apresentações serão realizadas nos seguintes locais:

- Estação Vila Sônia - ViaQuatro (São Paulo).
- Estação Rodoviária - MetrôBahia (Salvador).
- Terminal Gentileza - VLT RIO (Rio de Janeiro).

Serão selecionados 12 grupos ou coletivos, 4 por município. A bolsa de incentivo à residência terá um valor total de R\$ 8.000,00 (oito mil reais), pagas em duas parcelas de R\$ 4.000,00 (quatro mil reais) que correspondem aos meses de atuação presencial. A saber:

- Mentoria e ensaio presencial;
- Apresentação pública do resultado da residência.

O montante de cada parcela será dividido igualmente entre os integrantes do grupo ou coletivo. A bolsa será paga individualmente como pessoa física.

5. Como se inscrever

Inscrições

- As inscrições são **gratuitas** e estarão abertas de **20/10/2025 a 09/11/2025** pelo site: coliga.digital/oportunidades.

Passo a passo:

Para a inscrição no edital todos os integrantes devem ter o perfil completo na co.liga e realizar a inscrição do edital, como registro da ciência da inscrição do coletivo ou grupo.

Perfil na plataforma co.liga

1. Criar uma conta na co.liga: coliga.digital/login;
2. Completar o perfil com **foto, localidade, minibiografia, interesses, habilidades e experiências**;

Lembre-se: Todos os integrantes do grupo ou coletivo deverão realizar esta etapa de criação do perfil completo na co.liga, a plataforma só permitirá a inscrição no edital mediante ao perfil completo.

Inscrição no edital

Após a criação do perfil é hora de fazer a inscrição no edital.

- Esse é o terceiro passo para efetivar a inscrição, não deixe de preencher as informações do formulário.
- Todos os membros do coletivo ou grupo que participarão da residência, deverão realizar a inscrição no edital, como validação da ciência de todos os integrantes quanto à inscrição.

- A inscrição pedirá informações básicas de perfil, que devem ser preenchidas com as informações individuais. Já na seção sobre o coletivo e a proposta que se deseja desenvolver na residência todos os integrantes deverão responder com as mesmas informações, esse é um dado do grupo. Atentem-se especialmente para o nome do coletivo, grupo ou da performance a ser desenvolvida, é assim que vamos localizar vocês!

Importante:

- Só serão aceitas inscrições com **perfil e formulário completos**;
- **Não podem se inscrever** funcionários, colaboradores, cônjuges, companheiros ou parentes até terceiro grau das entidades realizadoras;
- As inscrições com informações incompletas serão **desclassificadas automaticamente**.

6. Critérios de seleção

Habilitação das candidaturas

- Os integrantes do coletivo deverão ter 18 anos ou mais;
- Residir nos municípios de São Paulo - SP, Salvador - BA ou Rio de Janeiro - RJ;
- Perfil completo na co.liga de todos os integrantes do coletivo e/ou grupo.

Seleção

- Diversidade de perfil: territórios, renda, raça, gênero;
- Relevância, criatividade, coerência e clareza da proposta a ser desenvolvida na residência.

Com o objetivo de promover diversidade e inclusão, o Edital Cultura em Movimento adota ações afirmativas para incentivar a participação de grupos historicamente sub-representados. Nesse sentido, terão prioridade na seleção, quando cumpridos todos os requisitos do edital, as candidaturas de grupos e coletivos que entre os integrantes tenham:

- Pessoas negras (pretas e pardas);
- Pessoas indígenas;
- Pessoas LGBTQIAPN+;
- Mulheres;
- Pessoas em situação de vulnerabilidade social e/ou econômica.
- Essa prioridade será considerada no momento de desempate entre candidatos com classificação equivalente, respeitando o limite de vagas por cidade.

7. Tipos de apresentações não permitidas

- Ações que envolvam altura;
- Ações pirotécnicas;
- Ações com cabos e equipamentos de pendurar.

8. Cronograma

20/10/2025	Lançamento do edital "Cultura em Movimento"
20/10 a 09/11/2025	Inscrições
10 a 17/11/2025	Seleção
21/11/2025	Divulgação dos resultados
26/11/2025	Abertura da formação
03/12/2025	1ª masterclass
10/12/2025	2ª masterclass
17/12/2025	3ª masterclass
27/11/2025 a 27/01/206	Realização de dois cursos na co.liga
19/01 a 20/02	Mentorias e ensaios presenciais
Março de 2026	Apresentação pública do resultado da residência
Março de 2026	Avaliação, encerramento e sistematização da experiência

9. Compromissos dos participantes

- Conhecer e respeitar as normas deste edital;
- Participar de todo o processo formativo, incluindo online e presencial;
- Realizar ensaios para o desenvolvimento das apresentações;
- Responder aos instrumentos de monitoramento periódicos;
- Enviar toda documentação obrigatória para realização dos pagamentos.

Atenção: Os pagamentos só serão realizados mediante envio de documentação solicitada e participação em todos os momentos obrigatórios. Participações parciais não serão consideradas.

10. Autorização de Uso de Imagem e Voz

Ao se inscrever no **Edital Cultura em Movimento**, o(a) participante autoriza, de forma gratuita, automática e irrevogável, o uso de sua imagem, voz e nome em fotos, vídeos, áudios, transmissões ao vivo, materiais gráficos e quaisquer outros meios de divulgação relacionados exclusivamente às atividades e finalidades deste projeto, sem limitação de território e prazo.

- Essa autorização abrange a veiculação em mídias digitais, impressas, televisivas, rádio, redes sociais e demais canais institucionais da Fundação Roberto Marinho, da co.liga, da Motiva e das organizações parceiras, sempre em conformidade com a Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais – LGPD (Lei nº 13.709/2018).

11. Considerações finais

- Os direitos de propriedade intelectual dos conteúdos produzidos são de cotitularidade da Fundação Roberto Marinho e da OEI. Textos, poemas, roteiros, fotografias, músicas e outras obras de autoria dos participantes permanecem sob seus direitos patrimoniais;
- Em caso de desistência, o participante deverá notificar a equipe por meio do endereço eletrônico: **suporte.co.liga@frm.org.br**;
- A organização não se responsabiliza por inscrições não concluídas devido a problemas técnicos;
- Este edital poderá ser alterado, suspenso, revogado ou anulado, no todo ou em parte, a qualquer momento pelas instituições realizadoras;
- A co.liga, a Motiva e organizações parceiras comprometem-se a tratar os dados pessoais dos participantes com responsabilidade e transparência, em conformidade com a LGPD;
- Em caso de dúvidas, entrar em contato pelo e-mail: **suporte.co.liga@frm.org.br**.